
Jose Raul Bernardo

Las Sabias Mujeres de la Habana
ISBN13: 9780060936167

¿Cómo pudo usted recrear tan vívidamente el mundo de la Habana en 1938?

Mi madre siempre estaba haciéndonos cuentos. Mientras nos acostaba a mi hermano, a mi hermanita, y a mí — los tres dormíamos en el mismo cuarto — nos inundaba con historias de la familia; historias que llenaba con abundancia de detalles a medida de que nosotros le hacíamos una y otra pregunta: Fue así que aprendimos quienes éramos, de dónde había procedido nuestra familia, y las enormes vicisitudes que Mami y su familia sufrieron durante la Gran Depresión. Sus iluminantes respuestas a nuestras preguntas se hicieron parte de este libro. **¿Cuál fue el origen de esta novela?** *EL SECRETO DE LOS TOROS*, mi primera novela, se desarrolla en Cuba y termina en 1937. En esa novela el personaje de Marguita — basado más o menos en mi propia madre — va de niña a muchacha: Muchos lectores me escribieron, preguntándome que si yo pensaba escribir una continuación a esa novela: Fue así como *LAS SABIAS MUJERES DE LA HABANA* nació. Sin embargo, esta última novela no se puede considerar una verdadera continuación de la primera porque no hace referencia alguna a las vidas de sus personajes principales. **Al principio de la novela uno acepta a Marguita, la buena muchacha que ha sido insultada, como la protagonista; mientras que Loló aparentemente es la rival, la mala: Y sin embargo cuando uno llega al final de la novela, uno ha aprendido a amar a Loló y hasta a admirarla — lo cual no es muy común. ¿Hizo usted esto a propósito? Y si lo hizo, ¿por qué?** Los griegos tenían un dicho: "Quien entiende, perdona». Yo he tratado muy duro en mis novelas de hacer que el lector entienda el por qué cada personaje actúa de una manera o la otra, aún aquellos personajes que al conocerlos aparentan ser malos. Muchos de mis lectores me han escrito diciendo: "En sus libros uno nunca llega a odiar a nadie". Yo creo que dentro de cada uno de nosotros existe una bondad innata, y que solamente cuando saquemos esa bondad a flote podremos encontrar una paz verdadera: **Su novela, ¿podría ser considerada autobiográfica?** No, porque yo no nací sino en 1938. Sin embargo, los incidentes de la novela están basados en verdaderos incidentes en la vida de mis padres y de sus familias — aunque ficcionalizados.